



Isabelle *Tessa de Loo*

Als een mismaakte kunstenaars de beeldschone actrice Isabelle ontvoert, ontstaat een strijd op leven en dood.

misdaad, zoektocht



Kinderjaren *Jona Oberski*

De ervaringen van een kind dat zijn kinderjaren in diverse concentratiekampen doorbracht.

oorlogservaringen, WOII



De kleine blonde dood *Boudewijn Büch*

Mickey, het kind van de ik-figuur en Mieke, een vijftien jaar oudere lerares, zal zijn zesde verjaardag niet halen.

ernstige ziekte, psychische aandoeningen



De passievrucht *Karel Glastra van Loon*

Als een man hoort dat hij onvruchtbaar is, vraagt hij zich af wie de vader is van het kind van zijn overleden vriendin.

bedrog, dood, liefde



Red ons, Maria Montanelli *Herman Koch*

Centraal staat het moderne en liberale Montanelli-lyceum, waar kinderen vooral 'ontzettend creatief' moeten zijn.

dood, pesten, school



De zesde mei *Tomas Ross*

Tomas Ross vertelt spannend over de achtergronden en motivatie van de bij de dood van Pim Fortuyn betrokken personen.

historische gebeurtenissen, misdaad, politiek



Birk *Jaap Robben*

Als Birk, de vader van Mikael, verdrinkt volgt een periode waarin rouw, schuld, verdriet en onmacht zijn moeder steeds verder van hem vervreemden.

moeder-zoon relatie, rouwproces

Niveau 3 / Eindniveau Havo 5 Reflecterend lezen

sociale/psychologische/morele vraagstukken, diepere laag, volwassen onderwerpen



Alleen maar nette mensen *Robert Vuijsje*

De joodse David ziet er uit als een Marokkaan. Uit nieuwsgierigheid, gaat hij op zoek naar zwarte vrouwen.

cultuurverschillen, relaties, seks



Blauwe maandagen *Arnon Grunberg*

Over het leven van een ware anti-held wiens leven twee constanten bevat: alcohol en hoeren.

Joods milieu, liefde, prostitutie



Het diner *Herman Koch*

Twee echt)paren praten over dingen waar mensen tijdens etentjes over praten. Maar niet over hun kinderen.

misdaad, psychische aandoeningen



Dorsvloer vol confetti *Franca Treur*

Katelijne groeit als enig meisje op tussen zes broers in een streng gereformeerd Zeeuws boeregezin.

christelijk milieu, geloof, gezin



Het gouden ei *Tim Krabbé*

Rex en Saskia zijn onderweg naar hun vakantiebestemming als Saskia op raadselachtige wijze verdwijnt.

dood, misdaad, zoektocht



Hart van steen *Renate Dorrestein*

Het leven van Ellen wordt overheerst door wat ze als kind van twaalf heeft meegemaakt en niet kan verklaren.

gezin, psychische aandoeningen



De helaasheid der dingen *Dimitri Verhulst*

Een jongen kijkt terug op zijn leven in een asociale, door drank geteisterde familie in een Vlaams dorp.

alcoholisme, armoede, familie



De held *Jessica Durlacher*

Sara en haar familie worden 's nachts gewelddadig overvallen. Dan doet Sara een gruwelijke ontdekking.

Joods milieu, misdaad, familierelaties



De hemel van Heivisj *Benny Lindelauf*

Fing Boon, dochter uit een groot, arm eenoudergezin in Zuid-Limburg moet aan het werk bij een rijke familie.

gezin, oorlogservaringen, WOII



Rode sneeuw in december *Simone van der Vlugt*

Vlak voor de 80-jarige oorlog uitbreekt krijgt Lidewij een relatie met een jonge arts. Hij is echter een aanhanger van het protestantisme.

16^e eeuw, geloof, verzet, historische gebeurtenissen

Niveau 2 / Startniveau Havo 4

Herkennend lezen

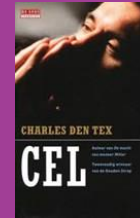
herkenbare onderwerpen, dramatisch,
geen hindernissen



Het achterhuis *Anne Frank*

Dagboek van een joods meisje dat met haar ouders, zusje en anderen is ondergedoken.

oorlogservaringen, WOII



CEL *Charles den Tex*

Een man, die wordt aangehouden voor een dodelijk auto-ongeluk was slechts getuige, maar niemand gelooft hem.

identiteit, misdaad



Dagen van gras *Philip Huff*

Ben is na een periode van zwaar drugsgebruik in een psychose geraakt en opgenomen in een jeugdkliniek.

drugs, psychische aandoeningen



Het duister dat ons scheidt *Renate Dorrestein*

Als in een gelukkig gezin de moeder veroordeeld wordt voor moord, heeft dat grote gevolgen voor de zesjarige Loes.

kindertijd, misdaad, pesten



Het instituut *Vincent Bijlo*

Autobiografisch getint verhaal over de jeugdervaringen van de jonge Otto Iking op het blindeninstituut.

handicap, humor, pesten, school, jeugdervaringen

Niveau 1 / Startniveau Havo 4

Belevend lezen

eenvoudige opbouw, dun, amuserend



Echte mannen eten geen kaas *Maria Mosterd*

Openhartig vertelt Maria hoe zij op 12-jarige leeftijd in handen valt van Manou, een loverboy.

geweld, prostitutie, waargebeurd



De eetclub *Saskia Noort*

Als een lid van 'de eetclub' om het leven komt blijkt dat de vriendschappen toch niet zo hecht zijn als ze leken.

bedrog, dood, vriendschap



Komt een vrouw bij de dokter *Kluun*

Als bij Carmen borstkanker wordt geconstateerd gaat Stijn helemaal los in het nachtleven.

dood, overspel, waargebeurd



Vaders en dochters *Martin Brill*

Over twee opgroeiende meiden en een vader die verwonderd en bezorgd toekijkt.

adolescentie, dagelijks leven, kindertijd, vader-dochterrelatie, humor



Meisje met negen pruiken *Sophie van der Stap*

Onthullend dagboek van een meisje dat op jonge leeftijd vecht tegen een dodelijke vorm van kanker.

ernstige ziekte, waargebeurd



Marte Jacobs *Tim Krabbé*

De dichter Emile, bekend vanwege een jeugdgedicht, denkt terug aan Marte die hier de inspiratiebron voor was.

dood, liefde, vriendschap



Oeroeg *Hella S. Haasse*

Twee jongens groeien samen op in Nederlands-Indië op een theeplantage. Hun vriendschap houdt geen stand.

cultuurverschillen, Nederlands-Indië



De oesters van Nam Kee *Kees van Beijnum*

In een gevangenis in Normandië, kijkt Berry terug op zijn leven dat bol staat van leugens en bedrog.

bedrog, liefde, misdaad



Rico's vleugels *Rascha Peper*

De komst van de 14-jarige Rico brengt grote onrust bij een schelpen verzamelend echtpaar.

criminaliteit, homoseksualiteit



Het schnitzelparadijs *Khalid Boudou*

In de keuken van De Blauwe Gier, ontmoet Nordip, de sopheld van alle serveersters, allerlei types.

cultuurverschillen, Marokkaanse cultuur



Sonny boy *Annejet van der Zijl*

Een jonge Surinaamse student trekt in bij een gescheiden Hollandse vrouw met vier kinderen.

cultuurverschillen, liefde, WOII



Twee koffers vol *Carl Friedman*

Chaia wandelt dagelijks met haar oppaskind Simcha. Op een dag gebeurt er iets verschrikkelijks.

dood, Joods milieu, oorlogsverleden



Montyn *Dirk Ayelt Kooiman*

Jan Montyn meldt zich aan bij de Jugendstorm, de Nederlandse jongerenbeweging naar voorbeeld van de Hitlerjugend.

oorlog, oorlogservaring, collaboratie



Hajar en Daan *Robert Anker*

Het leven van geschiedenisleraar Daan verandert op slag als hij verliefd wordt op de Marokkaanse leerlinge Hajar.

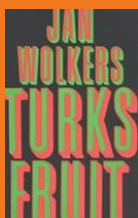
adolescentie, liefde, Marokkaanse cultuur, school



Vals licht *Joost Zwagerman*

Simon raakt gefascineerd door de wereld van de Amsterdamse prostitutie. Dan leert hij Lizzy kennen.

liefde, prostitutie



Turks fruit *Jan Wolkers*

Olga is de muze van de kunstenaar. Als zij elkaar na jaren weer ontmoeten blijkt dat Olga een hersentumor heeft.

dood, ernstige ziekte, kunst, liefde, seks

Kijk voor de volledige lijst op: www.lezenvoordelijst.nl

Lezen voor je lijst / Havo 4 en 5 | juli 2015
© de Bibliotheek Zuid-Kennemerland

Volg @Bieb023 op FB, Twitter, Pinterest en Instagram

Lezen voor je lijst

Havo 4 en 5



Een selectie van de beste,
leukste, en mooiste boeken
van *Lezen voor de lijst*

de Bibliotheek
Zuid-Kennemerland

